



Universidad Autónoma del Estado de México

Facultad de Artes

Convocatoria 2026B

Maestría en Estudios Visuales



**Ciencia y
Tecnología**

Secretaría de Ciencia, Humanidades,
Tecnología e Innovación





Universidad Autónoma del Estado de México

La Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx), a través de la Facultad de Artes, convoca a la comunidad universitaria y al público en general a cursar el programa de Maestría en Estudios Visuales.

Grado que otorga

Maestro en Estudios Visuales

Maestra en Estudios Visuales

Objetivo General

Formar capital humano con alto nivel de preparación en la producción visual y la creación artística, así como en el diseño de alternativas para afrontar problemas aplicados de la visualidad y la imagen contemporánea.

Duración del programa

4 periodos lectivos

Líneas de Investigación e Incidencia

1. *Pensamiento en la imagen y mediaciones sociales*

Objetivo: Promover la reflexión y producción de imágenes como resultado de un proceso de construcción del conocimiento, y como un elemento constitutivo de los lazos y mediaciones sociales en la sociedad contemporánea.

Representante de la línea

Dra. Angélica Marengla León Álvarez
amleona@uaemex.mx

2. *Estética visual contemporánea*

Objetivo: Reflexionar, para estudiar socialmente el conocimiento sobre la estética visual contemporánea, tomando en cuenta las maneras en que la imagen produce sensación, la relación entre la imagen y su contexto, y en general, a partir de la conceptualización de la estética como experiencia dentro del reparto de lo sensible en su perspectiva de aplicación a realidades cambiantes.

Representante de la línea

Dr. Álvaro Villalobos Herrera
avillalobosh@uaemex.mx

2. *Producción visual aplicada*

Objetivo: : Construir modelos de reflexión sobre la construcción de conocimiento generado a través de la producción de imaginarios y discursos formalizados en objetos, acciones y procesos, con el fin de concebir a la producción visual en su complejidad tanto formal, conceptual y contextual desde su potencial aplicado.

Representante de la línea

Dr. José Luis Vera Jiménez
jivera@uaemex.mx





Universidad Autónoma del Estado de México

Mapa Curricular

MAESTRÍA EN ESTUDIOS VISUALES

PERIODO 1			PERIODO 2			PERIODO 3			PERIODO 4							
ESTUDIOS VISUALES	HT	3	EPISTEMOLOGÍA DE LA IMAGEN	HT	3	PROYECTO APLICADO	HT	0								
	HP	0		HP	0		HP	6								
	TH	3		TH	3		TH	6								
	TC	6		TC	6		TC	6								
TALLER DE PROYECTO I	HT	2	TALLER DE PROYECTO II	HT	2	LABORATORIO DE PROYECTO I	HT	2	LABORATORIO DE PROYECTO II	HT	2					
	HP	2		HP	2		HP	2		HP	2					
	TH	4		TH	4		TH	4		TH	4					
	TC	6		TC	6		TC	6		TC	6					
TRABAJO TERMINAL DE GRADO I	HT	3	TRABAJO TERMINAL DE GRADO II	HT	3	TRABAJO TERMINAL DE GRADO III	HT	3	TRABAJO TERMINAL DE GRADO IV	HT	3					
	HP	0		HP	0		HP	0		HP	0					
	TH	3		TH	3		TH	3		TH	3					
	TC	6		TC	6		TC	6		TC	6					
OPTATIVA A	HT	1	OPTATIVA B	HT	1	OPTATIVA C	HT	1	OPTATIVA D	HT	1					
	HP	2		HP	2		HP	2		HP	2					
	TH	3		TH	3		TH	3		TH	3					
	TC	4		TC	4		TC	4		TC	4					
PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS DE HISTORIA DEL ARTE	HT	1	PRODUCCIÓN VISUAL: BIDIMENSIÓN	HT	1	ARTE Y CONOCIMIENTO	HT	1								
	HP	2		HP	2		HP	2								
	TH	3		TH	3		TH	3								
	TC	4		TC	4		TC	4								
CRÍTICA DE LA VISUALIDAD CONTEMPORÁNEA	HT	1	PRODUCCIÓN VISUAL: TRIDIMENSIÓN	HT	1	IMAGEN Y PSIQUE	HT	1								
	HP	2		HP	2		HP	2								
	TH	3		TH	3		TH	3								
	TC	4		TC	4		TC	4								
TEMAS SELECTOS SOBRE ARTE E IMAGEN DIGITAL	HT	1	PRODUCCIÓN VISUAL: TETRADIMENSIÓN	HT	1	SEMIÓTICA	HT	1								
	HP	2		HP	2		HP	2								
	TH	3		TH	3		TH	3								
	TC	4		TC	4		TC	4								
FORMACIÓN ELECTIVA	HT	1		HT	1		HT	1								
	HP	2		HP	2		HP	2								
	TH	3		TH	3		TH	3								
	TC	4		TC	4		TC	4								
HT	HORAS TEÓRICAS			ÁREA BÁSICA (6 HORAS, 12 CRÉDITOS)			ÁREA DE APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO (12 HORAS, 24 CRÉDITOS)			ÁREA METODOLÓGICA (22 HORAS, 30 CRÉDITOS)						
HP	HORAS PRÁCTICAS															
TH	TOTAL DE HORAS															
TC	TOTAL DE CRÉDITOS															

Perfil de ingreso

El programa está dirigido a profesionales que muestren interés en problemas de la imagen y la cultura visual contemporánea; de preferencia que se desempeñen en ámbitos profesionales relacionados con la imagen y la cultura, además de capacidades y conocimientos vinculados a la producción visual.

Los aspirantes deberán demostrar aptitud reflexiva y crítica frente a la cultura y los procesos de producción, difusión, consumo y legalización de la imagen. Evidenciar





Universidad Autónoma del Estado de México

conocimientos relativos a la producción artística o visual, así como de la estética visual contemporánea, incluyendo teorías y métodos.

Pueden ser candidatos a la maestría, egresados de cualquier carrera relacionada con la imagen o la cultura, como: artes plásticas o visuales, arquitectura, estudios cinematográficos, comunicación, diseño, sociología, antropología y otras disciplinas afines a las humanidades y ciencias de la comunicación.

Requisitos de ingreso y documentación requerida

Los aspirantes deberán cumplir con los siguientes requisitos, para ser inscritos en el programa:

- Registrar en tiempo y forma su solicitud de ingreso en el siguiente enlace: <http://nuevoingreso.uaemex.mx/posgrado>
- Licenciatura afín al área de la maestría con promedio mínimo de 8.0 puntos en escala del 0 al 10.
- Tener conocimientos de lectura y comprensión de textos en inglés, francés, italiano o portugués.
- Presentar anteproyecto de Trabajo Terminal de Grado.
- Aprobar la entrevista con la Comisión Académica, conformada por dos integrantes de esta, designados para cada aspirante.
- Presentar y aprobar el examen general de conocimientos que la Comisión Académica decida aplicar.
- Participar en el curso propedéutico y aprobarlo.

Los siguientes documentos serán entregados en la Coordinación de Investigación y Posgrado del 28 de abril al 14 de mayo de 2026:

- Título de licenciatura o acta de examen.
- Certificado de estudios con promedio mínimo general de 8.0.
- Comprobante de comprensión de textos en inglés, francés, italiano o portugués expedido por la Facultad de Lenguas de la UAEMex.
- Anteproyecto. Mínimo de 5 cuartillas, máximo 10, que incluya:
 - Título
 - Nombre completo del aspirante
 - Línea de Investigación e Incidencia (LII) dentro de la que se propone el proyecto
 - Planteamiento del problema





Universidad Autónoma del Estado de México

- Marco teórico
 - Objetivo(s) general(es) y específico(s)
 - Idea general acerca de la relación entre la temática y la LIJ propuesta
 - Índice tentativo
 - Fuentes consultadas
 - Bibliografía ampliada
- CV
 - Identificación oficial y CURP
 - Carta de exposición de motivos
 - Carta compromiso de dedicación y conclusión de los estudios de maestría
 - Recibo de pago de derechos

Documentación requerida Requisitos y documentación requerida para aspirantes nacionales y extranjeros

- Forma Migratoria.
- Los aspirantes extranjeros además de los requisitos anteriores deberán entregar el título de licenciatura y el certificado de estudios totales con apostilla. Además de apegarse al Artículo 27 del Reglamento de los Estudios Avanzados de la UAEMéx, según el cual se debe cumplir con la revalidación.

Adicional a los requisitos y documentos establecidos en el programa, los aspirantes que hayan realizado estudios en el extranjero deberán gestionar entre el 25 al 29 de mayo de 2026 en la Secretaría de Ciencia (con apoyo del coordinador del programa) su Dictamen Técnico de Equivalencia.

Cuando se compruebe la falsedad total o parcial de un documento exhibido para efectos de inscripción, se anulará ésta y quedarán sin efecto todos los actos derivados de la misma, sin perjuicio de otra clase de responsabilidad. (Art. 31 del Reglamento de Estudios Avanzados).

Alumnos requeridos para la operación del programa

Mínimo: 10

Máximo: 15





Universidad Autónoma del Estado de México

Criterios y proceso de selección

- ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

El proceso de selección consiste en un periodo de promoción del programa en el que se publicará la convocatoria; tras el cual se abre un plazo de recepción de los documentos solicitados, que consisten en los ya mencionados en el apartado Requisitos de Ingreso.

- CURSO PROPEDEÚTICO

Posteriormente, los aspirantes deberán participar en el curso propedéutico en las fechas establecidas en la convocatoria, y concretar las actividades. El propedéutico será calificado por una comisión de evaluadores designada por la Comisión Académica de la Maestría; y no generará créditos dentro del programa de maestría. Los aspirantes extranjeros podrán realizar la entrega de actividades solicitadas vía remota.

- ENTREVISTA

La Comisión Académica recibirá un informe del Coordinador de la Maestría, acerca de los aspirantes que presentaron la documentación completa en tiempo y forma, y de quienes cumplen con los requisitos necesarios. A partir de lo cual establecerá fecha, hora y lugar de las entrevistas para cada uno de los aspirantes. Las entrevistas a aspirantes que radiquen en el extranjero podrán realizarse vía remota.

Los requisitos con los que deben cumplir los aspirantes, para tener derecho a ser entrevistados son:

- Haber obtenido promedio mínimo o equivalente a 8.0 en estudios de licenciatura
- Entrega de documentación completa según los requisitos de ingreso.
- Participación y acreditación del curso propedéutico.

Para la entrevista, la Comisión Académica designará a las comisiones evaluadoras que realizarán las entrevistas, valorarán el anteproyecto y la experiencia académica y profesional del aspirante. Dichas comisiones estarán conformadas preferentemente, por tres profesores o un mínimo de dos.

La entrevista tiene como finalidad evaluar el interés del aspirante en el ámbito de la cultura visual y contenidos relacionados con su anteproyecto, por ello, es obligatoria la entrega del documento de anteproyecto previo a la programación de las entrevistas.

Una vez realizada la evaluación del curso propedéutico, el proceso de la entrevista, revisión del anteproyecto, el examen general de conocimientos que la Comisión Académica decida aplicar y demás requisitos; la Comisión Académica dictaminará qué





Universidad Autónoma del Estado de México

alumnos serán aceptados, y le entregará la resolución al Coordinador del Programa. El Coordinador computará los resultados, y será la Dirección de Control Escolar la que comunicará vía correo electrónico el resultado de aceptación o rechazo a cada aspirante.

El proceso de selección de aspirantes considerará exclusivamente las características académicas y en su caso el perfil profesional de las y los participantes, en ningún momento se hará distinción por motivos de origen étnico, nacionalidad, género, orientación sexual, edad, discapacidad, condición social, económica, de salud, religiosa, de opinión o cualquier otra que atente contra la dignidad humana. En la Universidad Autónoma del Estado de México se promueve la igualdad de oportunidades y la inclusión educativa para todas las personas.

La resolución de aspirantes seleccionados por parte de la Comisión Académica del programa es inapelable.

Para obtener una beca de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (Secihti) se deberán cumplir todos los requisitos y procedimientos correspondientes, siendo la Secihti la única instancia responsable de la asignación de las becas en función de su presupuesto, por lo que ningún alumno tiene garantizada la beca. Así también, en caso de haber contado con una beca de la Secihti se deberá gestionar la carta de liberación al menos 4 meses antes del inicio de cursos, de no hacerlo así el alumno seleccionado asume el riesgo de no poder ser postulado para concursar por una beca de la Secihti.

Los aspirantes seleccionados que hayan realizado estudios en una institución radicada en el extranjero deberán tramitar la revalidación de sus estudios en la Secretaría de Educación Pública, dentro de los primeros 90 días naturales contados a partir del inicio de cursos.

Perfil de egreso

Los egresados del programa de Maestría en Estudios Visuales estarán calificados para desempeñarse profesionalmente en diversos campos de producción, circulación, difusión, docencia, estudio y crítica de la imagen y la cultura visual contemporáneas. Y serán capaces de responder creativa y eficazmente ante problemas y proyectos del campo laboral en que se desempeñen.

El egresado de la LIES en **Producción visual aplicada**:

- a) Podrá formular prácticas y objetos de creación coherentes discursivamente, formal y procesualmente.
- b) Será capaz de ubicar de una manera crítica la producción propia en el contexto de las artes visuales contemporáneas.





Universidad Autónoma del Estado de México

- c) Contará con una visión amplia y actualizada de las prácticas artísticas y de producción visual contemporáneas.
- d) Conocerá los circuitos de producción, difusión y consumo del arte y la imagen, para poder desarrollar sistemas de trabajo autogestivos y comunitarios.
- e) Podrá impartir docencia en ámbitos de producción y reflexión del arte y la imagen.

El egresado de la LIES en Estética visual contemporánea:

- a) Podrá estudiar y analizar la imagen contemporánea y sus relaciones con el ámbito social y cultural.
- b) Podrá realizar textos de crítica de arte y de imagen contemporánea.
- c) Tendrá una visión amplia y actualizada de los procesos de producción y circulación de la imagen.
- d) Conocerá los circuitos de producción, difusión y consumo del arte y la imagen, para poder incidir en los mismos, crear proyectos de difusión, gestión y vinculación cultural.
- e) Podrá impartir docencia sobre temas relacionados con el análisis de la imagen, el arte, y su contexto.

El egresado de la LIES en Pensamiento en la imagen y mediaciones sociales:

- a) Conocerá los procesos de construcción de imaginarios, y su ubicación en el contexto cultural e ideológico.
- b) Podrá estudiar y analizar los procesos en los que el individuo y la sociedad crean realidades simbólicas.
- c) Podrá desempeñarse como analista crítico de la imagen y las artes en centros de difusión cultural, universidades y como asociado en centros de investigación.
- d) Tendrá una visión actualizada y amplia de diferentes modelos de conocimiento relacionados con la imagen, para poder incidir en ámbitos educativos y de difusión de la cultura.
- e) Podrá impartir docencia sobre temas relacionados con esta LII.





Universidad Autónoma del Estado de México

Calendarización del proceso de admisión

Proceso	Fecha
Registro en línea https://nuevoingreso.uaemex.mx/posgrado/registro	Del 9 de febrero al 27 de abril del 2026
Pago de derechos (curso propedéutico, examen de conocimientos específicos)	4 y 5 de mayo del 2026
Recepción de documentos (completos)	Del 28 de abril al 14 de mayo del 2026
Curso propedéutico	11 y 12 de mayo de 2026
Entrevistas	Del 18 al 22 de mayo de 2026
Aplicación de examen de conocimientos específicos (Desarrollo de escritos críticos)	22 de mayo de 2026
Envío de resultados por correo electrónico	12 de junio de 2026
Inscripciones	Del 1 al 3 de julio de 2026
Inicio de clases	4 de agosto del 2026

Costos

- Curso propedéutico: \$300.00 (trescientos pesos 00/100 MN).
- Examen de conocimientos específicos: \$400.00 (cuatrocientos pesos 00/100 MN).
- Examen de comprensión de textos en lengua extranjera*: Consultar fechas y costos en la Facultad de lenguas de la UAEMéx.

Nota: Bajo ninguna circunstancia se hará la devolución del monto pagado por cualquier concepto correspondiente al proceso de selección y/o inscripción.





Universidad Autónoma del Estado de México

Informes

Dr. en A. Janitzio Alatraste Tobilla

Coordinador del programa

janitzio_ev@uaemex.mx

Dr. en A. Janitzio Alatraste Tobilla

Coordinador de Investigación y Estudios Avanzados

Facultad de Artes

Cerro de Coatepec, Ciudad Universitaria.
C.P. 50110, Toluca, Estado de México. México.
Tel: (722) 2 15 93 34 ext. 117

Micrositio

<https://maeestvisu.uaemex.mx/>

Examen de comprensión de textos en inglés y/o español.

Las fechas de registro, aplicación y forma de pago de los exámenes las determina la Facultad de Lenguas, el aspirante deberá estar pendiente del proceso en la siguiente página: <https://lenguas.uaemex.mx/servicios/externos/certificaciones.html>

Datos de contacto

Departamento de Evaluación y Certificación

Correo electrónico: lenguas.certificacion.22@gmail.com

Teléfono: +52 (722) 212 93 44, ext. 140, 144

Facultad de Lenguas

Venustiano Carranza esq. Jesús Carranza

Toluca, Estado de México. 50130. Tel. 01722 – 2129344

